















# একদিন চিমাঞ্জু

আমি চিত্রাসদা,  
আমি রাজেন্দ্রনন্দিনী...

শনিবার • ২৬ এপ্রিল ২০২৫ • পেজ ৮

# একটি উত্তোলন গীত



ড.গৌতম সরকার

- ভানুমতী, কখনো কোনো শহর দেখেছ?
  - না বাবুজী।
  - দু-একটা শহরের নাম বল তো?
  - গয়া, মুঙ্গের, পাটনা।
  - কেৱল দিকে জান?
  - কি জানি বাবুজী!
  - আমরা যে দেশে বাস করি তার নাম জানো?
  - আমরা গয়া জেলায় বাস করি।
  - ভারতবর্ষের নাম শুনেছ?
  - ভানুমতী ঘাড় নাড়িয়া জানাইল, সে শোনে নাই। কখনও কোথাও যায় নাই
  - চকমকিটোলা ছাড়াইয়া। ভারতবর্ষ  
কোনদিকে?



ইন্টিথাল এডুকেশন সেন্টার'-এ কয়েক বছর

থেকে রাইসিনা হিলসে পৌছে গেছেন।  
আজকের রাজকল্যান্না মাননীয়া শ্রীমতী দ্বোপদী  
মুরুঁ ভারতবর্ষের পঞ্চদশম রাষ্ট্রপতি।  
২৫ জুলাই, ২০২২, ঢোয়াটি বছরের  
দ্বোপদী মুরুঁ প্রথম আদিবাসী এবং দ্বিতীয়  
মহিলা যিনি ভারতীয় গণতন্ত্রের প্রথম  
নাগরিক নির্বাচিত হলেন। শৈশব থেকেই  
পিছিয়ে পড়া সম্পদায়ের প্রতিনিধি হিসেবে  
নিজের যোগাযোগ সর্বাদী সামনের সারিতে  
অবস্থান করেছেন। তাঁর জ্যেষ্ঠ ওডিশার  
ময়ূরভঙ্গ জেলার প্রত্যন্ত উপরবেদী প্রামের  
এক সাঁওতাল পরিবারে। প্রামে তিনিই প্রথম  
সাঁওতাল মেয়ে যিনি উচ্চ মাধ্যমিক পাশ  
করে ভুবনেশ্বরের রামাদেবী মহিলা কলেজে  
স্নাতক কোর্সে ভর্তি হন। স্নাতক ডিপি  
লাভের পর ওডিশা সরকারের সেচ ও বিদ্যুৎ  
বিভাগে জুনিয়র সহকারী আধিকারিক পদে  
যোগ দেন দ্বোপদী মুরুঁ। পরবর্তী সময়ে  
ময়ূরভঙ্গ জেলার রায়বাংশের ‘শ্রী অবৰিন্দ  
শিক্ষকতাও করেন।  
দ্বোপদী মুরুঁর জন্ম ১৯৫৮ সালের ২০  
জুন। ময়ূরভঙ্গ জেলার রায়বাংশপুর থেকে  
কুড়ি কিলোমিটার ভিতরে ভাঙাচোরা  
জঙ্গলে রাস্তা পেরিয়ে উপরবেড়া প্রাম,  
দ্বোপদী মুরুঁর জন্মভিটে। মাটির দেওয়াল,  
খড়ের চাল, খাপড়ার বেড়া। প্রামে বিদ্যুৎ  
সংযোগ থাকলেও অধিকাংশ সময়ই  
কানেকশন থাকে না। এই প্রামের প্রাথমিক  
স্কুলেই তাঁর শিক্ষা শুরু। আজকের  
প্রেসিডেন্ট শৈশব থেকেই একদিকে  
দেখেছেন পাহাড়সম দারিদ্র্য, অন্যদিকে পদে  
পদে অশৃঙ্খতা, উপক্ষে এবং বপ্তনার  
শিক্ষার হয়েছেন। আশপাশের মানুষদের  
অর্ধ-মানুষ হয়ে রেঁচে থাকার যত্ননা তিনি  
প্রত্যক্ষ করেছেন। সেই কারণেই প্রামের  
স্কুলের শিক্ষক খখন ক্লাসে জিজ্ঞাসা  
করেছিলেন বড় হয়ে কি হতে চায়, তখন  
সবাই ডাক্তার, ইঞ্জিনিয়ার, শিক্ষক, উকিল,

ହାକିମେର କଥା ବଲଲେଓ ଟ୍ରୋପଦୀ ବଲେଛିଲେନ ତିନି ବଢ଼ ହେଁ ମାନୁଷେର ସେବା କରତେ ଚାନ । ଆର ମେଇ ସ୍ଵପ୍ନ ସଫଳ କରାର ଦାୟିତ୍ୱ ଶୀକାର କରେଇ ତାଁ ରାଜାନୈତିକ ଦୁନିଆୟ ପାଦାର୍ପଣ । ତାଁର ରାଜାନୈତିକ କେରିଆର ଶୁରୁ ହୁଯ ୧୯୯୭ ମାର୍ଚ୍ଚ ବାୟରାଂପୁରେର ପୁରସଭାର କାଉପିଲର ନିର୍ବାଚିତ ହେଁଥାର ମଧ୍ୟ ଦିଯେ । ଏରପର ୨୦୦୦ ଏବଂ ୨୦୦୯ ମାର୍ଚ୍ଚ ବିଜେପିର ପ୍ରତିନିଧିତ୍ୱ କରେ ଓଡ଼ିଶା ବିଧାନସଭାର ସଦସ୍ୟ ନିର୍ବାଚିତ ହନ । ବିଜୁ ଜନତା ଓ ବିଜେପି ଜୋଟ ସରକାରେର ଆମଲେ ତିନି ପ୍ରଥମେ ବାଣିଜ୍ୟ ଓ ପରିବହନ ମଞ୍ଚରେର ଦାଯିତ୍ୱଭାର ପ୍ରାହଙ୍କ କରେନ, ପରବର୍ତ୍ତୀ ମମମ୍ଯ ମଂୟ ଏବଂ ପ୍ରାଣିମ୍ବନ୍ଦ ଦଶ୍ତରେର ମଞ୍ଚୀ ହନ । ପରିବହନ ମଞ୍ଚୀ ଥାକାର ମମମ୍ଯ ତିନି ରାଜ୍ୟର ୫୮୮ ମହୁମାୟ ପରିବହନ ଅଫିସ ସ୍ଥାପନ କରାର ରେକର୍ଡ ସ୍ଥାପନ କରେନ । ଏଛାଡ଼ା ତିନି ୨୦୦୬-୦୯ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ବିଜେପି ରାଜ୍ୟ ଭାବେ ତପସିଲି ସମ୍ପଦାଯରେ ସଭାପତି ଛିଲେନ । ୨୦୦୯ ମାର୍ଚ୍ଚ ମୟୂରଭଙ୍ଗ ଲୋକସଭା କେନ୍ଦ୍ର ଥିକେ ବିଜେପିର ହେଁ ପ୍ରତିଦ୍ଵନ୍ଦ୍ଵିତା

করেন, কিন্তু বিজেডি আর বিজেপি-র  
বিছুটার কারণে হেরে যান।

২০১৫ সালে তিনি বাঢ়িশঙ্গ রাজ্যের  
রাজ্যপাল পদে অভিযোগ করেন। এরপর তিনি  
সক্রিয় রাজনীতি থেকে সরে আসেন  
২০১৬ সালে রাজ্যপাল থাকাকালীন  
বাঢ়িশঙ্গের মুখ্যমন্ত্রী রব্যুবর দাসের নেতৃত্বে  
দুটি শতাব্দী প্রাচীন ভূমি আইনের (  
ছোটনাগপুর প্রজাস্বত্ত্ব আইন) সংশোধন বিল পাস  
করেন। এই সংশোধনের মূল উদ্দেশ্য ছিল  
শিল্পের প্রয়োজনে জমি হস্তান্তর সহজ ও  
সুনির্ণিত করা। কিন্তু রাজ্যপালের নিজ  
সম্পদায়ের মানুষেরাই এই সংশোধনের  
বিষয়ে তাঁর প্রতিবাদ জানান। তাঁদের  
আশঙ্কা ছিল এই আইন জমির উপর তাঁদের  
অধিকার ও দখল খর্ব করবে। পরবর্তীতে  
২০১৭ সালের জুন মাসে শ্রীমতী মুরু  
বিলগুলো ফিরিয়ে নিতে বাধ্য হয়েছিলেন।  
তবে তিনি সরকারকে অনুরোধ করেছিলেন  
তাঁর সম্পদায়ের মানুষদের বোঝাতে যে এই  
সংশোধনগুলো সুদূর ভবিষ্যতে  
আদিবাসীদের স্বাধীন সংরক্ষণ করতো। তবে  
একই সঙ্গে কেন্দ্রীয় সরকারের পাশ করা  
বিল দন্তুক্ত করতে অস্বীকার করে তিনি  
অন্যথায় প্রশংসিত হয়েছিলেন। ২০২১  
সালের জুলাই মাস পর্যন্ত অত্যন্ত দক্ষতার  
সাথে বাঢ়িশঙ্গের গভর্নর হিসেবে কাজ  
করেছেন দ্রোপদী মুরু। তাঁর কার্যকালে  
সাধারণ মানুষের অকুণ্ঠ ভালোবাসা  
পেয়েছেন। তাঁর কার্যালয় সমস্ত পেশা ও  
শ্রেণীর মানুষের জন্ম সরবর্দা উন্নত থাকত।

শ্রেণীর মানুষের জন্য সবদা দুর্ভুতি থাকত। একজন আদিবাসী নেতৃত্বে বর্তমান প্রেসিডেন্ট দ্বৌপদী মুর্মু সামাজিকে পিছিয়ে পড়া সম্প্রদায়ের, বিশেষ করে সামাজিক ও অর্থনৈতিক ভাবে পিছিয়ে পড়া মহিলাদের অনুপ্রেরণা। কর্মজীবনে আদিবাসী মানুষগুলোর সমস্যা নিয়ে সতত সরব ছিলেন। তাপসিলিঙ্গত্ব সম্প্রদায়ের জন্য বিশেষ ব্যাখ্যিং পরিবেশা এবং সামাজিক প্রকল্পের অন্তর্ভুক্তিকরণের জন্য তাঁর নিরলস সংগ্রাম বিশেষ উল্লেখের দাবি রাখে। শুধু অর্থিক সচ্ছলতার দায়ভার নয়, আদিবাসী ভাষা ও সংস্কৃতির সঠিক সংরক্ষণের জন্য সরকারের উপর সর্বতোভাবে চাপ সৃষ্টি করেছেন। এই সংগ্রামী মানুষটির ব্যক্তিগত জীবনে আঘাতের কথা শুনলে স্তুতি হতে হয়। কলেজে পড়ার সময় পরিচয় হয় শ্যামচরণ মুর্মুর সাথে। সময়ের সাথে ঘনিষ্ঠা বাড়ে, অবশেষে এনাকেই জীবনসঙ্গী নির্বাচিত করেন। তাঁরের তিন সন্তান- দুই পুত্র এক কন্যা। ২০০৯ সালে বড় ছেলে মারা যান। সজ্ঞানহারা মা যোগাভ্যাসের মধ্যে দিয়ে শোক ভুলতে চেষ্টা করেন। কিন্তু ২০১৩ সালে আকস্মিক ভাবে ছেট ছেলের মৃত্যু ঘটে, ঠিক তার একমাসের মধ্যে দ্বৌপদীজী তাঁর মা আর ছেটভাইকে হারান। তাঁর ব্যক্তিজীবনে কফিনে শেষপোরেক পেঁত্তা হল যখন ২০১৪ সালে তিনি স্বামী শ্যামচরণকেও হারালেন। কয়েক বছরের মধ্যে একান্ত কাছের পাঁচজনকে হারিয়ে তিনি নিজেকে পুরোপুরি আধ্যাত্মিকতায় নিবিষ্ট করেন।

তবে ব্যক্তিগত ক্ষতি তাঁকে জীবনের লক্ষ্য ‘মানুষের সেবা’ থেকে বিচ্ছিন্ন করতে পারেন। ২০১৯ সালের ১৭ এপ্রিল কলকাতার ‘ইন্ডিয়ান সেন্টার ফর কালচারাল

## ରିସାର୍ଚ'-ଏର ପ୍ରେକ୍ଷାଗୃହେ ବାବାସାହେବ ଭୀମରାଓ

A portrait of a woman with dark hair and glasses, wearing a red sari with a gold border. She is seated in a wooden chair, looking directly at the camera with a slight smile. To her left is a large Indian flag. Behind her is a wooden bookshelf filled with books.

২০১৫ সালে তিনি বাড়খণ্ড রাজ্যের রাজ্যপাল পদে অভিষিঞ্চ হন।

এরপর তিনি সক্রিয় রাজনীতি থেকে সরে আসেন ২০১৬ সালে  
রাজ্যপাল থাকাকালীন বাড়খণ্ডের মুখ্যমন্ত্রী রঘুবর দাসের নেতৃত্বে দুটি  
শতাব্দী প্রাচীন ভূমি আইনের (ছোটাগপুর প্রজাস্বত্ত্ব আইন ও সাঁওতাল  
পরগনা প্রজাস্বত্ত্ব আইন) সংশোধন বিল পাস করেন। এই সংশোধনের  
মূল উদ্দেশ্য ছিল শিল্পের প্রয়োজনে জমি হস্তান্তর সহজ ও সুনির্ণিত  
করা। কিন্তু রাজ্যপালের নিজ সম্পদায়ের মানুষেরাই এই সংশোধনের  
বিরুদ্ধে তীব্র প্রতিবাদ জানান। তাঁদের আশঙ্কা ছিল এই আইন জমির  
উপর তাঁদের অধিকার ও দখল খর্ব করবে। পরবর্তীতে ২০১৭ সালের  
জুন মাসে শ্রীমতী মুর্ম বিলগুলো ফিরিয়ে নিতে বাধ্য হয়েছিলেন। তবে  
তিনি সরকারকে অনুরোধ করেছিলেন তাঁর সম্পদায়ের মানুষদের  
বোঝাতে যে এই সংশোধনগুলো সুদূর ভবিষ্যতে আদিবাসীদের স্বার্থই  
সংরক্ষণ করতো। তবে একই সঙ্গে কেন্দ্রীয় সরকারের পাশ করা বিল  
দস্তিখত করতে অস্বীকার করে তিনি অন্যথায় প্রশংসিত হয়েছিলেন।

ପ୍ରକାଶନ କମିଶନ ଏବଂ ପ୍ରକାଶନ କମିଶନ ଏବଂ ପ୍ରକାଶନ କମିଶନ

আমেদকরের সামগ্রালি ভায়ায় জীবনীঠিছু  
উদ্বোধনী অনুষ্ঠানে বলেছিলেন, ‘বাবাসাহে-  
না থাকলে এভাবে এই অনুষ্ঠানে আমার  
আসার সৌভাগ্য হত না। তখন হয় জঙ্গলে  
কাঠ কাটতাম, নয়তো রাস্তা তৈরির কামিন  
হিসেবে কাজ করতাম’ বাবাসাহেবের কাজ  
তাঁর অবদান যাতে পিছিয়ে পড়া সমস্ত  
সম্পদাদের মানুষের কাছে পৌঁছ্য তাই তিনি  
অনুষ্ঠানের আয়োজকদের বইটি ‘অলচিকি’  
ভায়ায় অনুবোধ করতে অনুরোধ  
করেছিলেন। সাংবিধানিক প্রধান হিসেবে  
প্রথম ভাষণে মাননীয়া ট্রেপিদীজী শপথ  
করেছেন, দেশের স্বাধীনতা সংগ্রামীরা যে  
ভারতের স্বপ্ন দেখেছিলেন, সেইরকম  
ভারতবর্ষ গঠনে সর্বতোভাবে চেষ্টা করবেন  
তিনি বলেছেন, ‘আমি ভাণ্ডাবন যে  
স্বাধীনতা লাভের ৭৫ বছরে দেশকে সেবা  
করার সুযোগ পেয়েছি। আমি স্বাধীন ভারতে

